



# KUIFJE

WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

ACHTSTE JAARGANG —

PRIJS : 6 Frs - IN NEDERLAND 40 Cts

22



## Het dossier "SAMARANG"

EEN VOLLEDIG VERHAAL VAN FRANS CRAENHALS



In San Francisco (U.S.A.). De agenten Jackson en Gallagher werden in het bureau van de politiechef ontvangen...

Sedert twee jaar worden grote hoeveelheden verdovingsmiddelen naar de Verenigde Staten gesmokkeld. Daar moet een einde aan komen!



De smokkel is degelijk georganiseerd, en we hebben daarover geen nauwkeurige inlichtingen. De Britse politie van Singapore, die zich de zaak eveneens aantrekt, deelde ons mede dat de voornaamste verdachte...



... een zekere Kodiak is, kapitein van de « Samarang » van San Francisco. Ongelukkig hebben we geen enkel bewijs tegen hem. De opzoekingen aan boord, vóór het vertrek uit Singapore, leverden niets op, en ook bij de aankomst te San Francisco vond men aan boord van de « Samarang » geen gram van die verboden waren! En nochtans...



Het is precies daarom dat ik te Washington twee kerels heb gevraagd, die veel ervaring hebben... Jullie hebben tijdens de oorlog bij de Marine gediend, geloof ik?



Ja.

Prachtig! Ziehier m'n plan...



Een maand later, in een steeg van China Town, de Chinese wijk van San Francisco...

Jullie zijn matrozen van de « Samarang »?



Dat zijn je zaken niet!

Een beetje beleefder, hé! We zouden jullie een lesje kunnen geven...



OEF!... HOO!...

Pak aan!...



Het is daarop dat de politieagenten wachtten. De drie matrozen worden ingerekend en voor vijftien dagen opgesloten wegens het toebrengen van slagen en verwondingen...



De volgende dag trekken Gallagher en Jackson naar Kodiak...

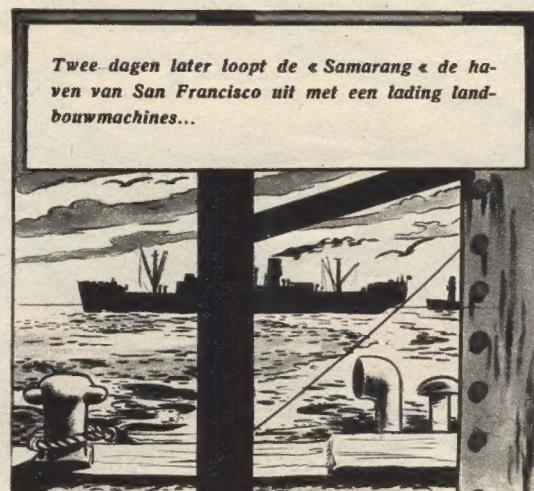
We hebben gehoord dat je matrozen zoekt, kapitein!



Ja, drie van m'n lui hebben er zich laten achter draaien en ik kan hier geen twee weken wachten! Ik neem jullie aan!



Twee dagen later loopt de « Samarang » de haven van San Francisco uit met een lading landbouwmachines...





Jackson en Gallagher spitsen de oren tijdens de vaart, maar vernemen geen enkele interessante inlichting. De matrozen van de «Samarang» laten de agenten links liggen...

Ze vertrouwen ons niet, vriend! Kodiak wordt op de hoogte gebracht van al wat we doen...



Die jongens zijn te nieuwsgierig, Tsjang, ze snuffelen overal. Hou ze in de gaten!

Begrepen, kapitein!...



De reis verloopt echter zonder incidenten, en de cargo werpt het anker in Singapore...



Enkele uren later stappen onze vrienden aan wal...

Hier begint ons werk pas!



Heel juist... Schilderachtig oord!



Jackson en Gallagher slenteren de hele dag rond en ontmoeten eindelijk een matroos van de «Samarang»...

Daar komt de dikke Buck stomdronken aangewandeld! Misschien vernemen we van hem iets!



Hé, Buck! Beste vriend, kun jij ons vertellen waarom de matrozen van de «Samarang» ons in quarantaine houden?

Ha, dag, jongen!



Wel... hik... weet je... hik... dat is een... ongeschreven wet!... Hik... alle... nieuwelingen... moet men wantrouwen...



Waarom? Och, zo maar!... Kom, we gaan een glas drinken!

Jullie zijn bovenste, beste jongens!



Ik vertrouwde jullie eerst ook niet... Men dacht dat jullie van de politie waren!... Inspecteurs die je een pot betalen... hik... Dat heb ik nog nooit meegemaakt! Hahaha!



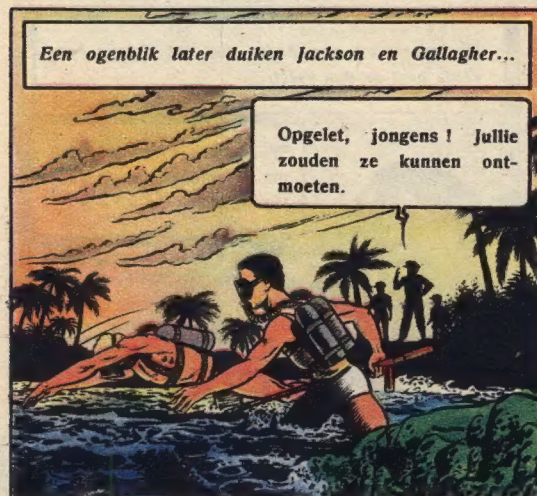
De inspecteurs vermoeden niet dat Tsjang hen reeds heel de dag volgt...

We hebben ernstige reden om vreemdelingen te wantrouwen...

Ha?... Waarom?...









Enkele ogenblikken later verschijnen de duikers van Kodiak...



Onze vrienden zien dat de kikvorsmannen van Kodiak enkele kisten meenemen...



... en deze naar de kust dragen...



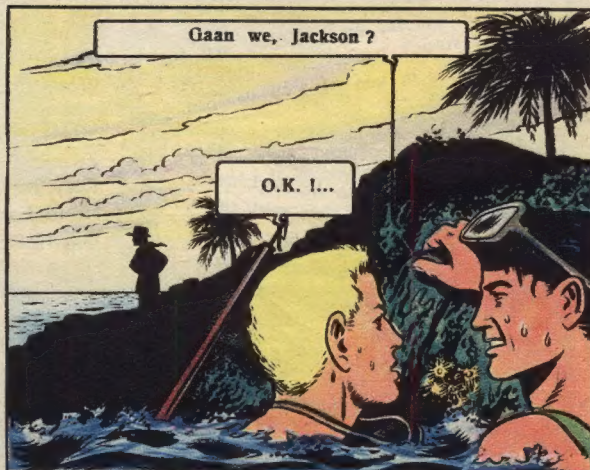
Alles loopt gesmeerd ?

O.K. ! Hier zijn de eerste kisten... Er volgen er nog !



Gaan we, Jackson ?

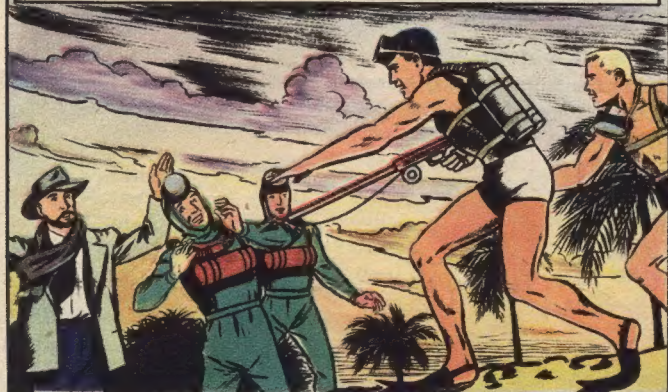
O.K. !...



Verlies geen tijd ! Duik nog één keer. De rest halen we morgen !



Handen omhoog ! Bij de geringste beweging wordt geschoten ! Begrepen ?



Enkele ogenblikken later wordt heel de bende geklist...



Kodiak, die inzag dat hij niet ontsnappen kon aan het gerecht, legde volledige bekentenissen af... Enkele weken later kon men het dossier « Samarang » klasseren...



Een ding snap ik niet : Hoe konden ze de verdovingsmiddelen in Singapore aan boord brengen ?

Niet in de haven, doch in volle zee werd dat vrachtje geladen ! Een jonk bracht hen het kostbaar goedje. Het waren vissers, dus werden ze nooit lastig gevallen door de douanen en het is ook daarom, dat de politie zo lang moest zoeken...



En nu « boss », zullen we even over ernstige dingen praten. Wat denk je over een paar dagen...

Vacantie ?... Accoord, jongens, accoord ! Prettige dagen !...



EINDE



**Victoria**  
presenteert  
**DE HELDHAFTIGE  
KARAVAN**

Na enkele minuten zoeken...



De grenadier heeft de kist met de kostbare inhoud gevonden...



Vlug de kist op die kameel gezet en er dan ongemerkt van onder muizen...



De Kanlebas, in gebed verzonken, hebben van dit alles niets gemerkt...



(Wordt voortgezet.)

**JULLIE KRIJGEN HET WOORD**

**Wij zijn een volk van dichters!**



Onze lezers hebben het stellig bevestigd, want het aantal inzendingen was niets minder dan het dubbele van het hoogste aantal antwoorden, dat we totnogtoe gekregen hebben voor deze rubriek! Deze verzen zullen wel in geen bloemlezing terecht komen (ze hebben een karamellensmaak), maar aan alles is er een bescheiden begin, en de waarde van deze rijmpjes ligt in de geestdrift, waarmee ze ineengeknutseld werden. Ziehier dan een greep uit de inzendingen.

Iedere Donderdag, bij ons thuis,  
Is het tussen pa en mij niet pluis.  
't Kuifje wil ik, en 't Kuifje wil hij,  
Zo is 't steeds ruzie tussen ons bei!  
R. van Dijk, Antwerpen.

Het Kuifje is een grote schat,  
Het bovenbeste kinderblad!  
Elke Donderdag, en met reden,  
Zijn we allen zeer tevreden!  
Jan-Pieter Agneessens, Halle.

Kuifje vind ik heel plezant  
Het is bestist de beste krant  
Iedere week ben ik blij  
Als Kuifje komt bij mij!  
Jan-Paul Povel, Naarden (Holland).

Wat is het leukig elke week  
Te vliegen naar de maan,  
We laten alles in de steek  
Want Kuifje voert ons aan!  
Henri Wees, Diegem

Een gulle lach, 'n blijde groet,  
Een fikse stap, 'n blij gemoed;  
Hoe zou deze rakker dan wel heten?  
Lees Kuifje en gij zult het weten!  
A. Sourban, Diepenbeek.

Kuifje, ik stuur je hier een vers  
't Komt nog maar pas van de pers  
Ik zie van 't dichten nu al grijs,  
Geef me maar alvast de eerste prijs!  
Gebroeders de Raedt, Niel.

Hé! Daar zag ik mijn broertje lopen  
Hij was juist iets gaan kopen  
Maar kijk nu toch, die leuke gast  
Had warempel 't Kuifje vast!  
Cornelis Van den Abbeele, Gent.

Als een bloemke naar de zon  
Als een dorstige naar de bron  
Als smacht ik naar u, o Kuifje  
Mij liever dan mijn liefste duifje.  
A. Velghe, Brugge.

Is het eindelijk Donderdagmorgen,  
Dan zijn, natuurlijk, mijn eerste zorgen:  
Zo vlug mogelijk een winkel binnen,  
Voor mijn Kuifje, want dan eerst kan ik  
[mijn dag beginnen.  
Daniel Deveuster, Jezus-Eik.

Hoe tintelen als sterren mijn oogjes van vreugd  
Bij het krijgen van Kuifje, het blad van de jeugd!  
Als een toverprinsesje, zo machtig, zo rijk,  
Word ik zachtjes medegevoerd naar 't Kuifjesrijk!  
Liliane Bruine, Evere-Brussel.

**SYMFONIE IN A**

Franco-Suisse, Toselli en Palmatina,  
Kolynos, Pilsberg, Horton en Victoria,  
Heudebert, Prosmans, Materne, Kuifje en Frima:  
Bezorgen u Kuifjespunten: veel punten, ja!  
Marcel Mostaert, Sint-Lambrechts-Woluwe.



Wat ben ik blij,  
Als de Woensdag is voorbij!  
Omdat ik de volgende dag  
't Kuifje lezen mag!  
Willy, Vandam, Overijse.

Zonder Kuifje gaat het niet!  
Zonder Kuifje lacht men niet!  
Dit lied der abonneuten!  
Zegt meer dan monumenten!  
Hugo Simonart, Koekelberg-Brussel.

Rijk geïllustreerd en interessant,  
Wordt Kuifje gelezen in gans het land.  
Voor jong en oud, in iedere stand,  
Is Kuifje 't weekblad naar allemans tand.  
Willy Reniers, Diest.

Is er iets mooiers dan het wekelijks verlangen,  
Om het Kuifjesblad te mogen ontvangen,  
Met al zijn leuke kleurige verhalen  
Waar moed en levenslust uit stralen?  
Walter van Aalst, Sint-Mariaburg bij Antwerpen.

In de stad en op het land  
Van de Maas tot aan het strand,  
Brenkt Kuifje steeds veel vreugd,  
Aan heel de Vlaamse jeugd!  
Werner Desimpelaere, Roeselare.

**AL DEZE DICHTERS IN DE DOP  
KRIJGEN EEN MOOI GESCHENK.**

**KUIFJE ONDERVRAAGT ZIJN VRIENDEN**

Welk is volgens je het mooiste woord van onze Nederlandse moedertaal?

Verklaar je voorkeur in een tiental lijnen.

De inzendingen moeten vóór Woensdag 10 juni, te middernacht, toekomen.

Voor 1500 frs. of 100 Gulden prijzen!





# De Kerels van Vlaanderen



TEKSTEN EN TEKENINGEN

VAN BOB DE MOOR

Een haas vlucht verschrikt voor de voeten van de stroper...

Verdord!



De pijl snort hoop boven de hoofden van Burchard en Willem van Loo het gebladerte in...

Men valt mij aan!?



De schelm is gevlucht! Waarschijnlijk was het een of andere boerenkinkel die mij herkende!



...Heer graaf, ik ga nu in 't geheim terug naar Beñkerkerke om...

He!... Kijk, een ruiter!



...Eindelijk heb ik u ingehaald, heer van Loo. Ik kom van het leger van Karel de Goede te Alrecht. Ik moest u deze brief, van een uwer spionnen, overhandigen.



DOEMNIS!! Slecht nieuws, heer graaf!



Ja! Morgen zal een leger tweeduizend man sterk, uit Alrecht vertrekken om de Kerels te dwingen de Baljaart te betalen. Ons leger zal niet tijdig klaar zijn om hen te bevechten... Wij moeten buigen en een gunstiger tijdstip afwachten, heer Knap!

Ha! Men wil ons te slim af zijn!... Heb echter vertrouwen in mij, heer graaf. Laat de Kerels verpaden in het wolver-nest-bos op de vastgestelde tijd en wacht op een ontzetten de tijdig van mij. Tot weerziens.



Verbaasd staart Willem van Loo Burchard na... Wat is de vogelvrijverklaarde van plan?



Een der volgende nachten... Achter de St. Janskapel te Bruppe staan twee mannen zachtjes te praten...

Zo ons opzet wil slagen moet Robrecht Snelopite ons helpen.



Zal hij toestemmen?

Als wij zeggen dat graaf Willem het beveelt zal hij onmiddellijk akkoord zijn. Kom nu...



Beide mannen gaan naar Robrecht's Steen en kloppen aan...

Burchard! Vreest gij niet voor uw leven?

Ssst!... Praat zo luid niet.



Willem van Wervick vergezelt u! Wat komt gij?

Zwijp toch... Leidt ons in een plaats waar men ons niet kan afuisteren...

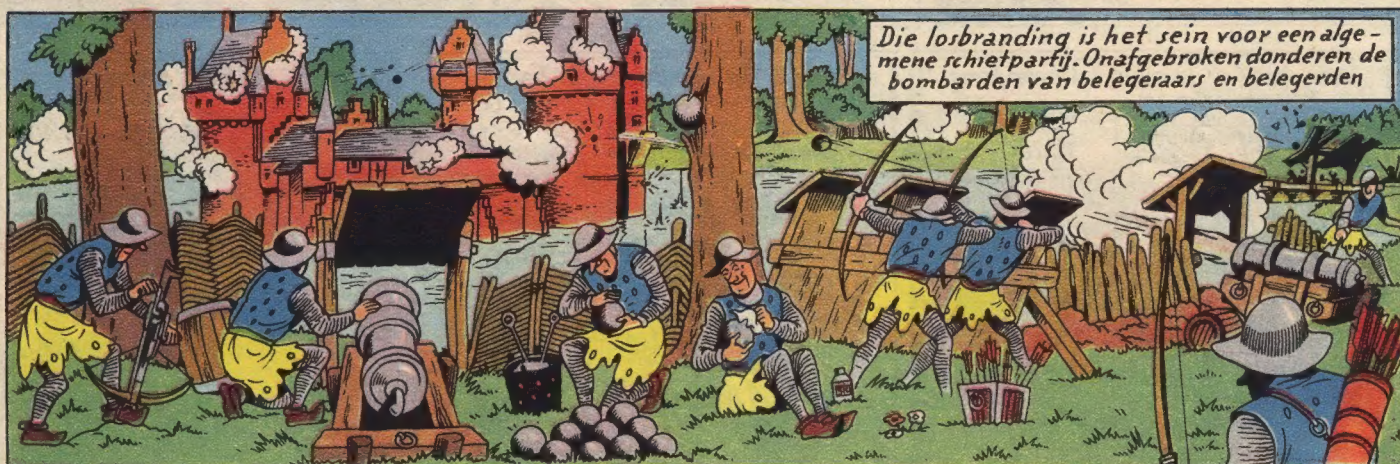
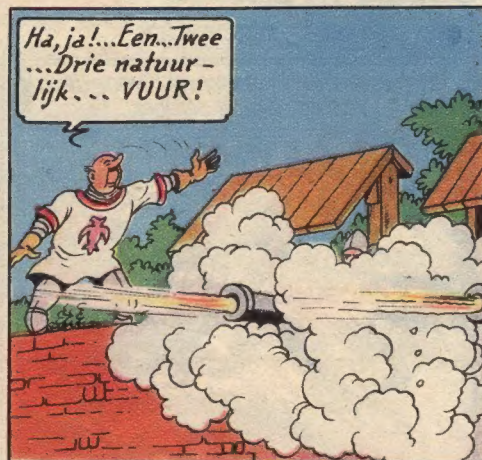
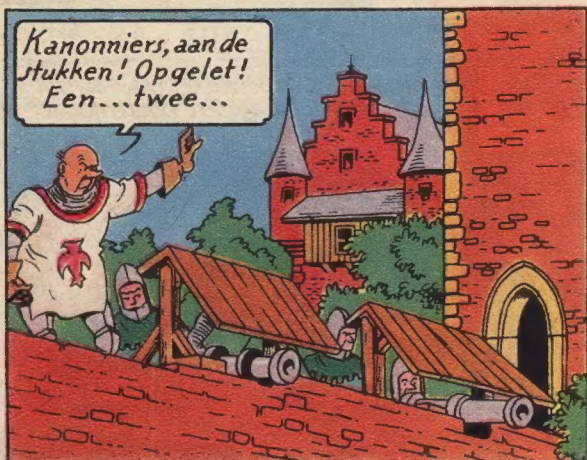




# DE SCHAT VAN BEERSEL

TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

Onder leiding van van Kleef belegeren de gemeentenaren het kasteel van Beersel. Lambik beveelt de artillerie...





# DE POSTILJON

KUIFJE'S NIEUWSBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

REDACTIE-ADMINISTRATIE EN PUBLICITEIT : LOMBARDSTRAAT, 24, BRUSSEL

## GELOOF EN WILSKRACHT

WE zijn steeds nieuwsgierig om het geheim te kennen van mannen die beroemd, rijk of gelukkig geworden zijn. De grondslag is natuurlijk altijd een buitengewone begaafdheid. Maar er zijn oneindig veel meer begaafde mensen, dan beroemde, rijke en gelukkige mannen.

Het geheim van al diegene die onder een of andere vorm succes gehad hebben ligt in de twee woorden die ik als titel boven dit briefje schreef : Geloof en wilskracht.

Men moet geloven in zijn toekomst en hoe sterker dat geloof, des te sterker zal de wilskracht zijn waarmee men zijn dromen in daden kan omzetten.

En aan die twee sleutels van het geluk is er nog een derde toe te voegen. Eigenlijk de voornaamste van de drie : Godsvertrouwen.

Wanneer je vast gelooft in de levenstaak, in het ideaal dat je gekozen hebt, dan zal je de nodige wilskracht vinden om je taak, je ideaal te verwezenlijken. En wanneer je dan nog vast op God vertrouwt, God die het nog beter met je meent dat je eigen moeder, dan wordt je leven, spijts alle tegenslagen toch schoon!

*Kuifje*

## NIEUWS IN 'T KORT

IN Zwitserland heeft men, na vier jaar zoeken, een serum gevonden dat de mens ongevoelig maakt voor de beet van gifslangen. Om de wereld te overtuigen, liet de vinder van het nieuwe serum, zich op 7 Mei jl. door drie gifslangen bijten. De man leeft nog!

WANNEER een Noors zeeman aan boord ziek wordt, vraagt hij, langs de radio, het hospitaal van Bergen. Hij legt zijn geval uit aan de geneesheer, die op dit ogenblik de wacht heeft, en krijgt prompt te horen wat hij moet doen. Vorig jaar werden op deze wijze niet minder dan vijfhonderd zeelui behandeld.

## FRANKRIJK... WIJNLAND

DE uitvoer van Cognac is van 48.513 Hl. in 1937-38 gekomen op ongeveer 100.000 Hl. in 1950-51. De champagne-verkoop bedroeg het vorig jaar 12.791.000 flessen voor het moederland tegen 6.324.000 naar het buitenland.

In 1900 bedroeg de totale export-waarde van Franse wijnen 220 miljoen goudfranken, d. i. ongeveer 44 miljard van heden-daagse francs. Thans bereikt deze ongeveer de 21 miljard.

Slechts vier landen nemen jaarlijks meer dan 100.000 hectoliter van Frankrijk af. Dit zijn : België, Zwitserland, Duitsland en Groot-Brittannië.

Tussen 80.000 en 100.000 hectoliter zijn het naar volgorde : de Verenigde Staten van Amerika, Zweden, Noorwegen en Denemarken. Brazilië, Canada, Finland en Belgisch Congo iets minder en de overige landen van de wereld slechts 27.000 hectoliter per jaar.



## CHURCHILL IN STRO

DE Italiaan Vasco Natale Luri maakt portretten in stro en rafia en hoopt met zijn verzameling een reizend museum te kunnen openen. Dit portret herken je beslist. Het is dat van Winston Churchill. Het is niet alleen gelijkelijk, doch ook de uitdrukking van dit gezicht is merkwaardig. Het staat wel vast, dat we hier niet meer van een kunstenaarsgreep mogen spreken!

## Clubleiders, Ahoi!

### OOSTENDE PARAAT

VAN de kust kreeg ik nieuws dat Albert Deckmijn, Visserskaal, 17, te Oostende met vijf vrienden een Kuifjes Club opgericht heeft. Hier gaan de namen van de pionniers : Jan en Leo Deley, Walter Berg, Gilbert vanden Driessche en Jozef Devaux. Jongens uit hun buurt worden verzocht zich men hen in verbinding te stellen om van deze kern een bloeiende club te maken. Clubleden met verlof te Oostende en omgeving worden ook uitgenodigd met onze vrienden van de Visserskaal contact te nemen. Deze zullen hun kameraden zeker de interessantste dingen van de vissershaven tonen. En misschien ook wel goede speelkameraden zijn.

## Hou je van de Dieren?



DEZE week werd de prijs (een van onze albums naar keuze) weggekaapt door Jan Geysen van Heide-Kalmthout. We wachten op zijn kaartje om zijn prijs te verzenden. Wie wint er volgende week een album met een originele dierenanecdote?

## EEN DIERENRESERVAAT

EEN rit van twintig minuten brengt me elke morgen op mijn fiets naar school. 's Avonds keer ik langs dezelfde weg naar huis terug. De helft van die tijdspanne rijd ik over een betonbaan met een vrij druk verkeer van auto's en fietsen. Heel de weg is omzoomd met mooie bossen, die als een echt dierenreservaat aandoen. Meermaals steken fazanten vlak voor je neus de weg over en steeds kan men eekhoortjes van boom tot boom zien springen, zonder zich te storen aan de voorbijnorrerende cars. De vogels zijn daar niet mensenschuw en konijnen leven er bij de vleet. Telkens weer vind ik het heerlijk over die weg te rijden.



Voor een paar weken ging er te Asse in Brabant een grote folkloristische stoet uit, georganiseerd door onze medewerker Eugen Van den Broeck. De jongen op de foto zou zijn moderne fiets wel graag willen ruilen voor het oude karretje.



# KUIFJE in de Sportwereld

## Belgische Voetbal verwierf mooie triomfen te HELSINKI en te STOCKHOLM RODE DUIVELS IN DE «WERELDBEKER»?



ONZE ZEGEVIERENDE «RODE DUIVELS»  
TE STOCKHOLM

VORIGE week speelde ons nationaal elftal twee interlands: één te Helsinki tegen Finland. En één te Stockholm tegen Zweden. Die beide matches vielen in het kader van de ziftingswedstrijden, die door de onderscheidenlijke landen dienen te worden gespeeld om aan de eindbeurt voor de Wereldbeker volgend jaar in Zwitserland te mogen deelnemen. Voor die Wereldbeker, ook wereldkampioenschap geheten, schreven 40 landen in. Men bracht deze 40 landen in 14 reeksen onder, twee, drie of vier landen groeperend. De landen nu die in één reeks zijn gegroepeerd dienen eerst onder elkaar heen en terugwedstrijden te spelen en wie, van ieder reeks, het meeste punten behaalt, mag de eindbeurt in 1954 in Zwitserland gaan spelen.

Ons land maakt een goede kans om tot de veelbetrachtede eindbeurt door te dringen.

België viel voor de ziftingswedstrijden in één reeks met Zweden en Finland. En vorige week ondernam ons nationaal elftal de verre reis naar Scandinavië om de heenwedstrijden af te haspelen.

Het werd een onverhoopt succes. Niet alleen het zwakkere Finland werd te Helsinki geklopt, maar ook het roemruchte Zweden, dat in 1948 Olympisch voetbalkampioen werd en dat in 1950 in de Wereldbeker te Rio de Janeiro op de derde plaats eindigde, werd op eigen bodem door onze Rode Duivels verslagen.

Op Sinksenmaandag traden de Belgen tegen de Finnen aan. Zij hadden een goed begin, onze landgenoten, want na amper een half uur stonden zij 0-3 voor. In de tweede time deden de harde en snelle Finnen in het koude Olympische stadion — de temperatuur lag dicht bij het vriespunt! — zo'n geestdrif-

tige remonte dat zij 25 min. vóór tijd de achterstand tot 3-2 hadden gemilderd. Direct daarna schoot de geprikkelde Sinjoor Rik Coppens evenwel weer uit zijn krammen, legde drie Finse verdedigers met een snijdende dribbling in de lu- ren en schoot zijn derde en het vierde Belgische doelpunt in. België won met 2-4.

's Anderendaags koos ons elftal weer zee en kwam na een 24-uur lange bootreis te Stockholm, de hoofdstad van het mooie Zweden, aan. En Donderdags, te 7 u. 's avonds, stonden zij, vóór 40.000 toeschouwers, voor het tweede en belangrijke treffen in lijn. Niemand inderdaad had er enig vermoeden van dat België in staat zou zijn die wedstrijd te winnen. De grootste optimisten hoopten op 'n eervolle nederlaag! Want Zweden had van zijn laatste 27 wedstrijden op eigen bodem slechts één verloren: een 0-1 nederlaag tegen het hoog aangeschreven Zuid-Slavië. Daar kwam nog bij dat het Zweedse elftal op een geweldige forme dreef, wat het twee weken voordien had bewezen door het vermaarde Schotland te Glasgow zelf met 1-2 te gaan nekken.

De kans op zege van het uiteraard bescheiden Belgische voetbal was dus uiterst gering. Na het eerste half uur leek er

trouwens naar dat onze landgenoten een zware nederlaag tegemoet schreden, want onze portier Daenen was reeds twee keer geklopt en de Zweden, sterk en zegezeker, leidden met 2-0.

Dan trad er een schielijke ommekeer in. De Belgen zetten zich schrap in verdediging, pareerden alle Zweedse aanvallen en gingen nu op hun beurt als echte «Rode Duivels» frankweg in het offensief. Zij bouwden aanval na aanval op en stil aan begon de Scandinavische verdediging slagzij te maken. In tien «overrompelende» minuten schoten Anouï en Lembrechts drie doelpunten samen en gooiden de 2-0 achterstand in een 2-3 voor-sprong om.

Tijdens de hele duur van de tweede time voerden de Zweden een radeloze forcing: zij ramelden keer op keer onze verdediging, maar deze was flink gesloten en de gereputeerde Zweden slaagden er niet in een weke plek in het Belgische harnas te ontdekken. Inzonderheid onze stopper L. Carré deed zijn bijnaam, de «zwarte panter» weer alle eer aan. De Zweedse en andere buitenlandse verslaggevers, die van de wedstrijd getuige waren, schreven eensgezind dat de Belgen met leeuwenmoed hadden gespeeld en dat hun succes dubbel en dwars verdiend was.

Door deze glansrijke overwinningen maakt België derhalve een schitterende kans om in de eindbeurt voor de Wereldbeker, tussen de zestien beste voetbalelftallen van de hele wereld, plaats te nemen.

De terugwedstrijden tegen Finland en Zweden worden in de komende Herfst te Brussel gespeeld.

### WIL JE IEDERE WEEK TWEDE KUIF- JES BONNEN?

Neem dan een abonnement, op het adresbandje staat er een tweede Kuifje's Bon.

De abonnementsprijzen v. België zijn: 70 fr. v. 3 m.; 135 fr. v. 6 m.; 265 fr. v. 12 m. Te storten op P.C. Nr 1909.16 Kuifje-Brussel.



Het waren niet alleen eerbiedwaardige lords die de ereplaatsen kregen op de Britse Kroningsfeesten. Zoals je op deze foto ziet, waren er ook jongens van onze ouderdom bij. Zou je niet in de schoenen van deze page hebben willen staan, om heel dit prachtig schouwspel van dichtbij te kunnen bewonderen?

## F. C. LUIK VOETBALKAMPIOEN!

### Rik Coppens: beste kanonnier

HET voetbalseizoen 1952-53 is ten einde! Het was voor ons land een goed seizoen. Onze landgenoten bleven in vier uitwedstrijden overwinnaar: tegen Frankrijk, Nederland, Zweden en Finland. Dat is voorheen nooit gebeurd. De Rode Duivels bleven te Antwerpen daarboven ook baas in het derby tegen Nederland.

Van de andere kant trokken de Belgen drie keer aan het kortste eind: te Barcelona tegen Spanje, op Wembley (Londen) tegen Engeland en te Brussel tegen Zuid-Slavië. Deze nederlagen waren normaal, aangezien het hier drie landen betreft wier voetbalbagage zoveel zwaarder weegt dan de onze.

Ook de nationale competitie bood spanning en genoten strijd.

In de Eerste Klasse won F. C. Luik — die het beslissende treffen tegen Sporting Anderlecht met 3-1 in haar voordeel beslechtte, — de titel en werd derhalve voor de vierde keer Belgisch voetbalkampioen. F. C. Beringen en Rac-

Gent zakken en zullen volgend seizoen in de IIde Klasse spelen

In de Tweede Klasse hebben de Lierse clubs, Lyra en Lierse S.K., na een maandenlange strijd met de Brusselse White Star, op de eerste twee plaatsen beslag gelegd. Zij zullen volgend seizoen derhalve hun plaats in de Eerste Klasse hernemen. Stade Leuven en F. C. Ronse zakten uit de Tweede Klasse, terwijl Tubantia en Ukkel Sport, die de titel in de Derde Klasse wonnen, in September a.s. het gezelschap van Tweede Klasse zullen gaan versterken.

De beste doelschutter in de Eerste Klasse was Rik Coppens van Beerschot: hij maakte in de 30 wedstrijden 33 doelpunten. Achter hem volgden in deze orde: Dechamps (F.C. Luik): 28; Mermans (Sp. Anderlecht) en Willems (Gantoise): 23; Thys (Standard): 21; Mion (Sp. Charleroi): 19; Geeraerts (Beerschot): 16; De Hert C. (Berchem): 15 enz.



## PIETJE "NIEUWSGIERIG"

**PIETJE** zag 'n pakje prikken.  
Aanstonds ging hij het bekijken.  
Pietje dacht: «Wat zit daar in?  
Zeker weer iets naar mijn zin!»

**JA!** Wat zit er in zo'n pakjes?  
Soms 'n hele rij karakjes!  
Soms 'n brokje marsepijn.  
Meestal toch iets heel, héél fijn!

**PIETJE** deed het pakje open  
maar hij moest het duur bekopen.  
Uit het pakje sprong 'n puid  
met een grote, groene snuit!

**PIETJE** zette 't op een lopen!  
Nooit nog deed hij pakjes open!  
Dat ons Pietje werd betrap  
hebt ge zeker reeds gesnapt!

PETER HINKEPINKE.

## BEN JE een ECHTE KUIFJE'S VRIEND?

1. Ben je reeds geabonneerd op «KUIFJE»?
2. Maak je al deel uit van de Kuifje's club?
3. Wappert er 'n Kuifje's wimpel op je fiets?
4. Schrijf je op Kuifje's briefpapier?
5. Draag je reeds een Kuifje's kenteken?
6. Heb je al de Kuifje's albums?
7. Verzamel je de Kuifje's bons?
8. Neem je deel aan alle Kuifje's prijsvragen?
9. Staat er een Kuifje's badge op je pet?
10. Hoeveel nieuwe Kuifje's lezers heb je reeds aangeworven?

## Een auto voor drie Amerikanen

**U**IT een statistiek, uitgegeven te New York, blijkt dat er in de Ver. Staten op dit ogenblik nagenoeg nagenoeg 52.234.330 auto's, vrachtagens en personenauto's, rijden. Dat is één voertuig voor drie inwoners! Volgens diezelfde statistiek bedraagt dit percentage in Europa één voertuig voor 32 personen, en in Rusland één voertuig voor 107 inwoners.

## Esperanto bij de West-Duitse spoorwegen

**B**IJ de spoorwegen van West-Duitsland werd de zomerregeling reeds ingevoerd en, de enigszins verwonderde toerist, kan zien dat in alle treinen en alle stations het Esperanto er een plaatsje krijgt naast het Duits, het Frans en het Engels. De enthousiaste Esperantisten zullen daarmee beslist in hun nopjes zijn!

## Pas op met Eieren!

**E**EN chauffeur moest te Regio (Italië) een hele vrachtwagen eieren vervoeren. Dat is natuurlijk nog niet zo erg, maar... de vrachtwagen sloeg over de kop en de chauffeur werd bedolven door een reusachtige elerkoek. Het duurde geruime tijd eer hij «bedoolerd» uit zijn avontuur te voorschijn kwam. Hij beweerde voor heel zijn leven genoeg te hebben van eieren... Wie zou hem niet geloven?

## Als het toeval wil...

**H**ET dagblad «De Telegraaf» meldt dat dezer dagen een trein over een kind van achttien maanden heen reed, zonder het te kwetsen! Het kind speelde tussen de sporen nabij Doetinchem, toen de voorbijgangers met schrik zagen dat er een trein naderde en er geen kans meer was het kindje van de spoorbaan te trekken. De trein raasde over het kinde heen. Toen hij voorbij was, zat het nog rustig op dezelfde plaats en speelde met steentjes!...

## DE ENGELSEN ZIJN ER FIER OP



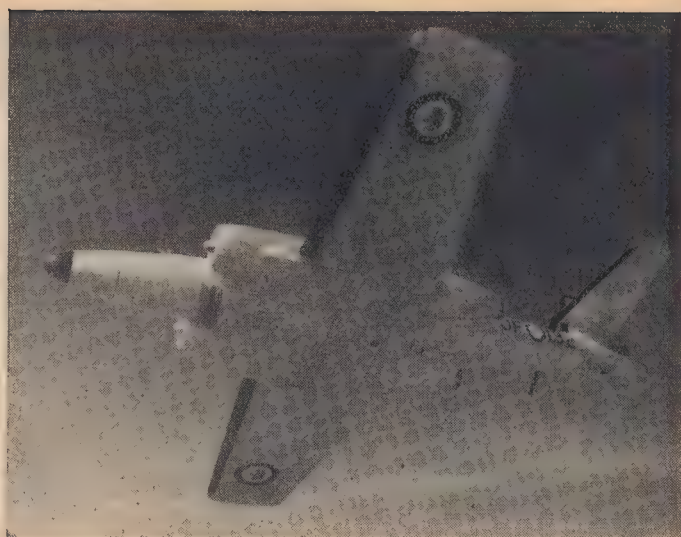
## DE HAWKER «Hunter»

«De mooiste jager ter wereld». Zo roemde een speaker van de BBC de «Hunter» bij de laatste Farnborough-meeting, en of hij gelijk heeft!!!

De «Hunter» zal tegen 1954 in actieve dienst zijn bij de Royal Air Force en een beetje later in onze Luchtmacht ter vervanging van de «Meteor».

Het is een supersonisch vliegtuig van de klasse der twee kopstukken van het ogenblik, de North American «Sabre» en de Russische MIG 15.

Kenmerken en eigenschappen werden nog niet bekendgemaakt. (W. D.).



## EEN CANADEES GEVECHTSVLEIETUIG

Dit is het eerste gevechtsvliegtuig Avro Canada CF-100, aangedreven door Avro Canada Orenda straalmotoren. Het maakte zijn eerste vlucht op 20 Juni 1951 en doorbrak de geluidsmuur op 18 December 1948 als allereerste vliegtuig met rechte vleugels!

## EEN TENTOONSTELLING GEWIJD AAN DE WIJN



die sindsdien de naam van «Cham-pagne» draagt? De grote aftrek hiervan begon aan het einde der XVII<sup>e</sup> eeuw en is te danken aan de keldermeester van een Benedictijnerklooster, Dom Perignon.

Maar deze reis door de Franse wijnbergen geeft niet alleen een beeld van de eruditie. De volgende zaal brengt de verbeteringen welke in de wijnbouw in de loop der tijden zijn aangebracht, en de strijd tegen de phylloxera (druifluus). Ook Pasteur heeft in zijn tijd mededelingen gedaan aan de Academie voor Wetenschappen aangaande de wijnbergziekten.

## DE WIJN IN DE KUNST

**I**ETS verderop, na zoveel documenten te hebben bekeken, komt men aan de beroemde tinnen voorwerpen, welke indertijd dienden om in de verschillende streken van Frankrijk de wijn te meten. Prachtige wijnkannen staan erbij. De z.g. «vergaderzaal» heeft onderdak verleend aan hetgeen de wijn en de wijnbergen voor de kunstenaars zijn geweest en dit is een onuitputtelijk onderwerp. Miniaturen, doeken en wandtapijten illustreren dus het edel en geduldig werk van de wijnbouwer en alle vreugden die daaruit voortkomen. Drinkliederen ter ere van god Bacchus door alle eeuwen heen. Velen ervan zijn beroemd geworden. Van de hedendaagse kunstenaars zijn er Picasso, Juan Gris en Lurcat die elk op hun karakteristieke wijze de druiventros en het druivensap hebben geëerd.

In een andere zaal wordt het kerkelijk zilverwerk tentoongesteld met prachtige zilveren kelken. In de kleine Rose Salon een historisch overzicht van de fles en het glas... Korte, dikke donkergroene flessen, prachtige drinkgazen, wier broosheid de tand des tijds dapper doorstaan heeft. Elegante gedekte souper tafels uit de XVIII<sup>e</sup> eeuw staan opgesteld in de z.g. Fabelzaal... Je zou zo willen plaats nemen...



## DE OORSPRONG VAN DE CHAMPAGNE

**W**EET je dat de Franse koningen voor hun wijding die wijn uit het land van Champagne bestelden,



# Drama in het Woud

Mark Trail is met enkele vrienden aangekomen in het Tenesse Gebergte. Hij wil er een foto-reportage maken over de everzwijnenjacht.



(Wordt voortgezet.)



# HET SEIN STAAT OP ROOD

TEKSTEN EN TEKENINGEN  
VAN J. MARTIN

Lefranc en Jan zijn de gevangenen van de bandieten en trachten te ontsnappen. Ze zitten in een kleine kamer. Hun achtervolgers bestoken de deur met vlammenwerpers...

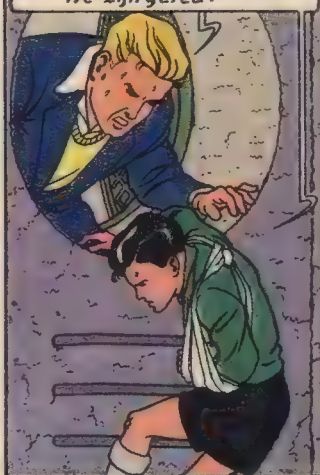
Lefranc, kijk eens naar deze patrijs-poort! Is het geen luchtpijp?

Dat is mogelijk! Kom, we openen ze vlug, ik stik!

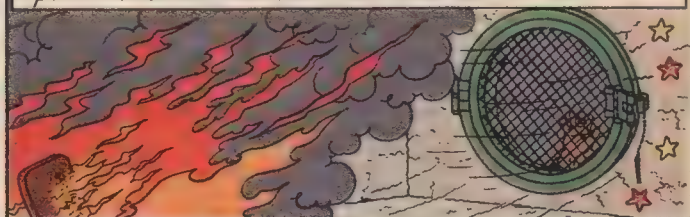


Daal vlug af, jongen, het is nog beter een val te doen, dan hier te roosteren.

Het gaat best, er is een trap! We zijn gered!



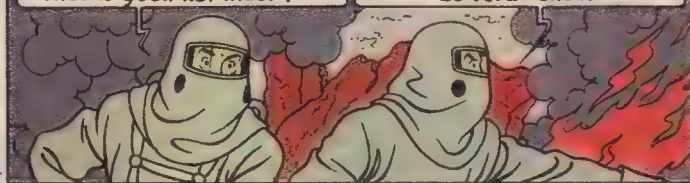
Lefranc stapt op zijn beurt in de luchtpijp en sluit de patrijs-poort. Een bittere rook vult reeds heel het vertrek...



Enkele ogenblikken later begeeft de metalen deur door de hitte. Enkele mannen springen naar voren...

Waar zijn ze gebleven? Hier is geen kat meer!

De luchtpijp! Langs daar zijn ze verdwenen!

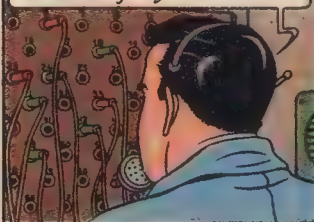


De ploegbaas keert op zijn stappen terug en geeft het alarmsein...

Hallo, hier N-17... Ze ontsnapten! Ja, ze daalden langs luchtpijp 33 af!

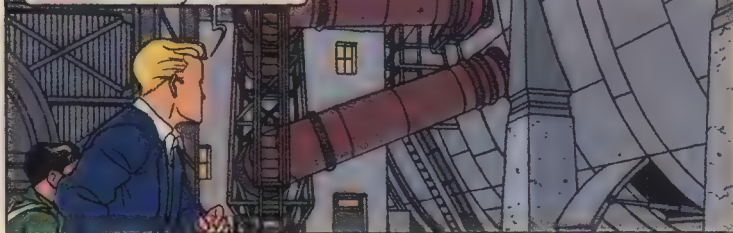


Begrepen. Ik sein verder... Hallo, hier de Centrale... De twee vluchtelingen ontsnapten langs luchtpijp 33. Bevel de uitgang te sluiten...



Intussen kunnen onze vrienden de luchtpijp echter veilig verlaten en zekomen aan de ingang van de grote tunnel van de aerodynamische windkamer...

Kom, we lopen hier door, we hebben trouwens geen keuze...



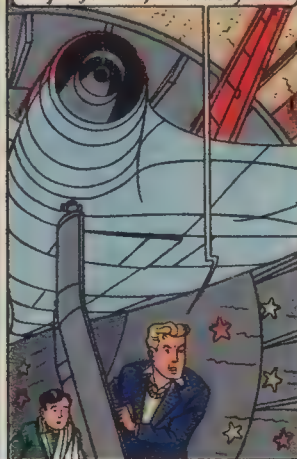
Vlug, Jan, lopen! We moeten hier zo vlug mogelijk uit... Die technische wonderen bekijk je later wel!



Ho, wat een schroef!

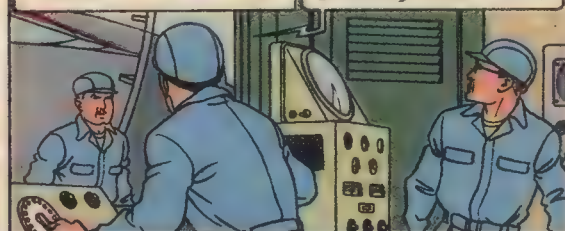
Nauwelijks zijn ze tien meters ver of ze horen reeds de voetstappen van hun achtervolgers...

Ze zitten ons op de hielen... En ik wed er voor dat men ons aan de uitgang reeds opwacht... Wat gedaan?

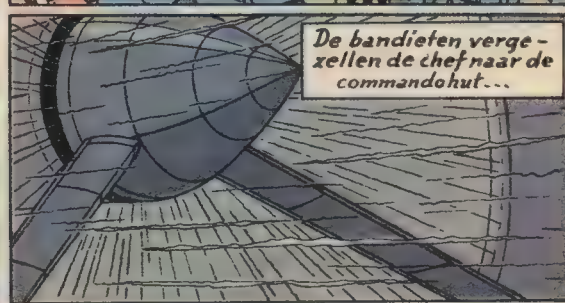


Maar de achtervolgers staan plotseling stil...

Ze zitten berlist in deze tunnel. Dat zullen ze duur betalen, wacht even...



De bandieten vergezellen de chef naar de commandohut...



Niemand van ons nog in de tunnel? O.K. Ik schakel de motor aan!

...Eerst langzaam, dan vlugger en vlugger draaien de grote schoeven. Weldra bereikt de wind een vreselijke snelheid...



Ziezo, over enkele seconden spreekt men over die twee niet meer!... Luister... Hoor je ze niet?

A A A A !







Uitgeput worden Tijn en zijn vrienden opgepikt door een Hollands schip en bereiken Nieuw Amsterdam. Nieuwsgierig bekijken ze de Nieuwe Wereld...

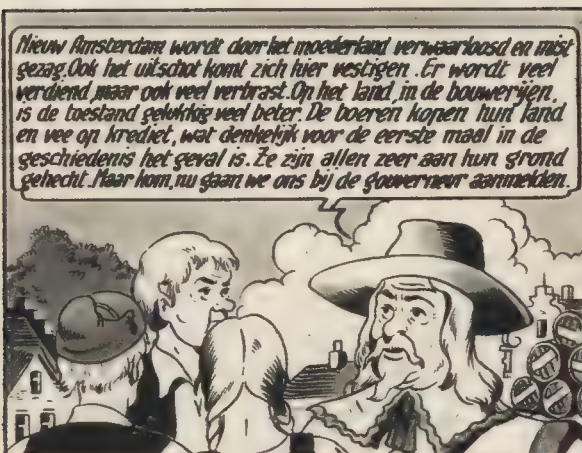


Er valt heel wat te kijken! In de primitieve havens drijven de Hollanders met de Noordindische handel in bevervellen. In de straten wemelt het van Fransen en Engelsen die graag de Hollandse kolonie bezoeken omdat er goede sier gemaakt wordt. Tussen de stad liggen de bouwvallen (boerderijen) waar negers als slaven werkzaam zijn.



Wat een drukte! Hier groeit een nieuwe wereld. Het is prachtig!

Nu, alles is niet zo netjes als het lijkt...



Nieuw Amsterdam wordt door het moederland verwaarloosd en mist gezag. Ook het uitschuif komt zich hier vestigen. Er wordt veel verdiend, maar ook veel verbrast. Op het land, in de bouwvallen, is de toestand gelukkig veel beter. De boeren kopen hun land en vee op krediet, wat denkbaar voor de eerste maal in de geschiedenis het geval is. Ze zijn allen zeer aan hun grond gehecht. Maar kom, nu gaan we ons bij de gouverneur aanmelden.



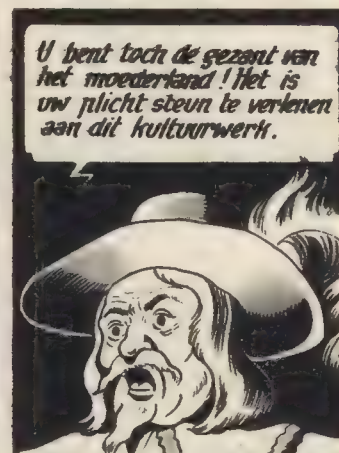
In de residentie worden onze vrienden naar een zekere Kieft geleid. Directeur van de West-Indische Compagnie en tevens belast met het bestuur van Nieuw-Amsterdam.



Kapitein Kuypers vraagt hem steun voor zijn beschermelingen. Zij zouden de opdracht van De Bry willen uitvoeren; de man heeft immers al zijn hoop op hun welvaren gesteld....



Platen tekenen? Neen, ik kan voor jullie niets doen! Vestig jullie hier als boeren, drijf handel met de wikklen. Zo niet, hoopel op!



U bent toch de gezant van het moederland! Het is uw plicht steun te verlenen aan dit kultuurwerk.



Het moederland laat me in de steek! Over kort zijn de Engelsen hier meester. Ik ken slechts mijn persoonlijk belang aan de rest heb ik meening! En nu genoeg bladders, tropt die schoevers er uit!



Alle donders! Trek van leer, kapitein!



# TEXAS SLIM

Koen en zijn vrienden van de Old Fellows Ranch strijden tegen de misdadigersbende die de petroleuminstallaties saboteert. Ben Doerski, de moordenaar van Tommy Henslow, wordt ontdekt. Redgie Peralta trekt een jong meisje als schild voor zich en schiet op Texas Slim...

ROMAN door M. ARTIGUES - GEILLUSTREERD door REF

## IN DE GREEP VAN PERALTA

**R**EDGIE PERALTA mikte met bewonderenswaardige koelbloedigheid, maar de kogel schuurde slechts even de schouder van Texas Slim... Deze was achteruit gesprongen en had dekking gezocht achter een magnoliaboom, ook zijn gezellen waren achter de terrassen, struiken, stenen, tafels of bomen verdwenen... Een ogenblik onderbrak Redgie Peralta zijn langzame, achterwaartse mars:

— Luister, zei hij met een stem die niets meer was dan een hees gefluit, luister goed. Jullie hebben de overmacht en jullie zullen me wellicht vangen, maar... indien jullie me niet laten gaan, dood ik dit meisje. Dat zweer ik.

Redgie Peralta hoefde daarop niet te zweren; iedereen wist dat hij z'n bedreiging ten uitvoer zou brengen. Het arm kind was, in weerwil van haar wit amazonenpak, alles behalve een heldin en ze begon luidkeels te huilen.

— Ik bid je, schiet niet! Verroer niet! Doe niets tegen hem. Ik wil niet sterven! Texas Slim laat hem gaan, laat hem gaan!

— Hou je mond, dwaze meid! zei Redgie Peralta.

Marjorie was een bezwijming nabij...

— Horen jullie dat? schreeuwde Peralta. Laat me met een van die wagens vertrekken. Ik zet alles op het spel...

Bij deze woorden richtte hij zijn revolver dreigend op Marjorie Reading.

## TEXAS SLIM GEEFT TOE!

**TEXAS SLIM** stond daar met zijn Luger op de heup gesteund, zodanig dat de loop even voorbij de stam van de magnolia uitstak... Redgie Peralta maakte zich echter klein achter Marjorie en slechts zijn oog en een stuk van z'n kaak waren te zien... daarop kon Slim toch mikken... Neen, hij mocht het niet, want hij voelde dat zijn hand beefde... Texas Slim beefde van woede en

verontwaardiging en hij was er niet zeker van dat zijn schot doel zou treffen. Er bleef dus niets anders over dan toe te geven en de ellendige schurk met zijn slachtoffer te laten vertrekken.

— Wapens neer, jongens. Doe wat hij vraagt. We laten hem in een auto stappen en vluchten. Ik wil niet dat Marjorie Reading zou getroffen worden; zij is onschuldig en heeft met dit alles niets te maken.

— Haha! Dacht je dan werkelijk dat je 'n Redgie Peralta lang tussen je stinkende poten kon houden!

— We zien elkaar weer, bandiet! We zien elkaar weer en op die dag zal je geen levend schild voor je kunnen houden. Op die dag zal ik de rekening voorleggen, schurk!

— Die dag is nog niet in het verschiet, Texas Slim, daar mag je vast van overtuigd zijn. Ik laat m'n schild niet zo vlug los als je wel denkt!

Dat was werkelijk meer dan Texas Slim, zijn cowboys en al de mensen die er bij stonden, verdragen konden... Ze moesten echter machteloos toezien hoe Redgie Peralta stap voor stap

achteruit ging, een grijze décapotable bereikte, de deur opende en Marjorie Reading naast zich op de bank trok... Een ogenblik later was de grijze wagen reeds uit het gezicht verdwenen.

— Texas Slim!  
Texas Slim! Gaan we er achter?

## DOERSKI WORDT GEVAT

**NIET** alleen de cowboys riepen dit, maar ook de vreedzame toeristen, die van dit schouwspel getuige waren geweest.

— Neen, zei Texas Slim gebroken, we mogen hem niet na. Zolang Marjorie Reading in zijn

macht is, verkeert ze in levensgevaar telkens wij iets ondernemen... Wanneer we hem inhalen kunnen we toch niets voor haar en tegen hem doen... We kunnen alleen hopen dat hij haar spoedig gaaf en gezond achterlaat en dat doet hij beslist op het ogenblik dat hij zich buiten schot waant...

— Neen, Texas Slim, dat gaat niet! We moeten iets doen!

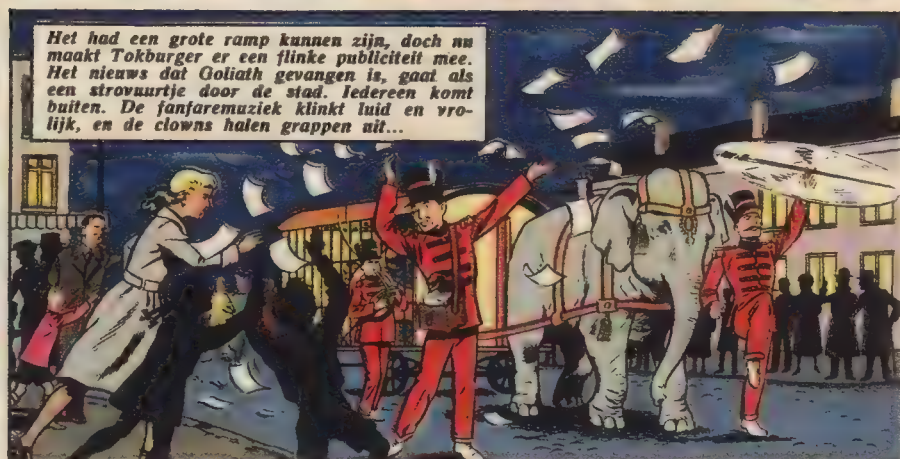
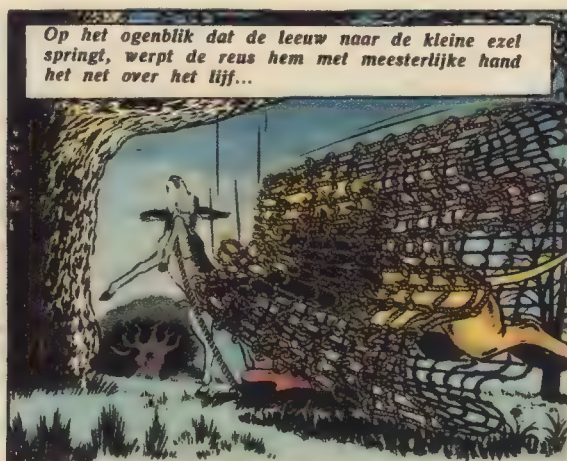
— Ja, antwoordde Slim, het enige wat we nog kunnen doen, is de Texas Rangers verwittigen en de politie van San Antonio op de hoogte brengen. Zij beschikken over meer middelen om Redgie Peralta in het nauw te drijven. Misschien gelukken zij er in die ellendeling aan te houden zonder het meisje te doden... Kom, we gaan daarvoor zijn eigen zendpost gebruiken... Nauwelijks was hij klaar met de oproep of hij hoorde buiten een oorverdovend lawaai. Het waren de vier cowboys die met hun vangst terugkeerden. Ben Doerski had niet de moed gehad naar beneden te springen en aldus een eind aan zijn leven te maken, hij was tegen de rotswand blijven hangen al wist hij

(Vervolg blz. 19.)





Goliath werd door Teddy in een park gedreven. De kleine Pom werd als lokaas voor de leeuw gezet. Tarass Boelba zit in een boom en is op alles voorbereid...





# Ziehier de winnaars van onze GROTE PRIJSVRAAG 1953

**J**ULLIE wachten reeds lang en met ongeduld op de lijst met de winnaars van onze prijsvraag, niet? Ik hoop echter dat jullie zich kunnen indenken hoeveel werk het vraagt meer dan zes duizend antwoorden te corrigeren en te klasseren.

Zevenhonderd vier en vijftig deelnemers winnen een prijs, doch we kunnen de namen van deze gelukkigen niet allemaal publiceren; we zouden er een heel nummer van « Kuifje » voor nodig hebben. Hier gaan dan de eerste honderd winnaars. Al de overigen worden persoonlijk verwittigd in de loop van de eerstvolgende dagen.

## EEN WOORDJE UITLEG OVER DE EERSTE PROEVE VAN ONZE GROTE PRIJSVRAAG

Foto nummer 3 van de eerste proeve KUIFJE IN DE ZOO (aangeduid als zijnde een wratzwijn) was te onduidelijk om uit te maken welke soort van wild zwijn

het was. Daarom werden volgende antwoorden door ons als juist aanvaard: wratzwijn, rivier- of penseelzwijn en pecari. Ze behoren trouwens tot dezelfde familie.



### MICHELINE NATIS WINT DE DYNA-PANHARD 1953

**J**E kunt je wel voorstellen met welke blijdschap Micheline Natis het nieuws begroette! Zij haalde voor de zes proeven het maximum aantal punten en benaderde bovendien de tijd, welke Hergé aan zijn tekening besteedde, op één seconde! Zij is dus de laureate van onze Grote Prijsvraag en haar komt de mooie DYNA-PANHARD toe.

Je bent wellicht nieuwsgierig te vernemen wie die gelukkige winnares eigenlijk is? Wel, tijdens een korte receptie, waarbij haar bloemen werden aangeboden en een foto gemaakt, hebben we Micheline enkele vragen gesteld. Ze werd op 27 December jl. veertien jaar en is studente aan het Koninklijk Lyceum van Etterbeek. Geschiedenis is haar liefste vak. Ze houdt van muziek en zingt voor eigen genoegen liederen van Schubert en Mozart.

Micheline Natis leest graag, liefst avonturenromans, o.m. van Curwood, en gaat heel zelden naar de bioscoop (waarin ze gelijk heeft). Toch zag ze de film « Les Vacances de M. Hulot » en beleeft aan deze geestige prent van Jacques Tati veel genoegen.

Ze leest ons weekblad sedert z'n verschijnen en bezit het eerste nummer nog. Ze leest « Kuifje » steeds met de grootste interesse, doch haar voorkeur gaat op dit ogenblik naar de tekenverhalen: « Mannen op de Maan » en « Het Sein staat op Rood ».

Wij wensen Micheline veel geluk met haar prachtige auto en hopen dat zij er met haar ouders en zusters veel aangename reizen zal mee maken!



## EN ZIEHIER DE LANGVERWACHTE NAMEN :

**Wint de luxeauto DYNA-PANHARD 1953 :**  
Micheline NATIS, Etterbeek.

**Wint een AJAX (Randonneuse 6 versnellingen) van de firma AJAX, Maurice Lemonnierlaan, 176, Brussel :**  
Pieter CHENU, Etterbeek.

**Winnen een AJAX-fiets (MOSQUITO) :**  
André BIOT, Elsene; Marcel SEYS, Elsene; Joseph van BEETHOVEN, Vorst; Anne-Marie NATIS, Etterbeek.

**Winnen een elektrische trein MARKLIN, van de firma FERBER, Sint-Jansstraat, Brussel :**

Jan-Pieter BOLI, Sint-Agatha-Berchem; Olivier CHAMART, Brussel; Jaak VERMEESCH, Sint-Gillis; Dirk BAUWENS, Elsene; Jean-Pierre HANQUET, Luik.

**Winnen een armbanduurwerk TISSOT :**  
Jean-Claude DUPRET, Ukkel; Jean-Marie CLAEYS, Audergem; Kathleen CHANART, Brussel; André GAHIDE, Watermaal; Donald PHILIPPART, Maredsous.

**Winnen een Canadese tent van de firma DE KAMPEERDER, 169, Koninklijkestraat, Brussel :**

Jan LEFEVER, Meisse; Annie THYRIO, Etterbeek; Monique ROBERT, Bergen.



(Vervolg van blz. 17.)

## Winnen een donzen slaapzak DE KAMPEERDER :

Michel ETIENNE, Ougrée (Luik); Jean-Pierre WICOT, Sint-Gillis; Alain CALBERT, Eigenbrakel.

## Winnen een fotoapparaat ZEISS IKON :

Jacques DUMONT, Boussu (Bergen); Christian de LIMBOURG STIRUM; Alain d'Hoop, Ukkel; ROMENSKY, Luik; André SPIRLET, Luik; Christian CRICK-BOOM, Dison; Luc KINDERMANS, Schaarbeek; Monique dos SANTOS VAZ, Molenbeek; Christiaan VERLENDE, Ukkel; Nicole ANDRIES, Sint-Pieters-Woluwe; Benoit d'HOOP, Ukkel; Jan MOUTON, Brussel; Claude NAMUROIS, Audergem; Michel BELLEMANS, Neder-over-Heembeek; Yves XHARDEZ, Brussel.

## Winnen een luchtmatras DE KAMPEERDER :

Axelle d'HOOP, Ukkel; Dony ANCIEN, Luik; René CHARTON, Sint-Lambrechts-Woluwe; Regina d'HOOP, Ukkel; Steven DUMONT, Ronse.

## Winnen een vulpen PARKER 21 :

Martha MATHIEU, Brussel; Jaak PUVREZ, Brussel; J.-M. BARE, Luik; Denise GOFFIN, Elsene; Francine JONGMANS, Embourg; Jan HARTENSTEIN, Vorst; Gilbert MICHIELS, Brussel; Aline GODART, Ukkel; Micheline LORIERES, Jette; Michèle BONNECHERE, La Louvière; Lode BETTE, 's Gravenbrakel; Jan DIRCKX, Brussel; Christiaan STEVENIERS, Ganshoren; Jacques MACAR, Luik; Jaak GOFFIN, Elsene; Jean-Pierre LEVIE, Sint-Lambrechts-Woluwe; Micheline GRUNENWALDT, Vorst; Erik van HULSE, Neerem-bij-Tongeren; Jean-Marie LELEUX, Hensies; Danielle CORTHALS, Ukkel; Jean-Pierre ROSSOME, Etterbeek; Jean CHAUSTEUR, Fleurus; Jacques BALHAN, Luik; André de BARSY, Audergem; Henri van RINSVELT, Elsene



## Winnen een dubbele fietszak AJAX :

Jan PEETERS, Schaarbeek; Marc LEVIE, Sint-Joost-ten-Node; André GALLE, Brugge; Jean-Pierre DUTRY, Godinne s/Meuse; Philippe DEGUENT, Brussel.

## Winnen een basketbal :

Marc LEVIE, Sint-Joost-ten-Node; Jacques BAUDOUR, Bosvoorde; J. HAULOT, Ukkel; Françoise DENIS, Etterbeek; Micheline WUILLAUME, Sint-Lambrechts-Woluwe; Pascal NDUDI, Mbata (Congo); Pierre JACQUEMART, Lamorteau; Jaak VAN LIERDE, Audergem; Guy FOSSEUR, Tamines; Anges GOOSSENS, Elsene.

## Winnen een PHILIDINE uitrusting voor fiets van de firma PHILIPS :

Marc DUMONT, Elsene; Etienne PUGLIESI CONTI, Watermaal; Alfons DE SMET, Anderlecht; Sophie DEFRENNE, Anderlecht; Christiaan DONCK, Antwerpen; Jan BIEUVELET, Aarlen; André RYSMAN, Etterbeek; André BEERT, Beersel; Bernard GLAISE, Marbehan; Pierre DUBOIS, Dilbeek; Roland LE POMME, Haine-Saint-Paul; Marcel BAYENS, Watermaal; Xavier MAGNEE, Sint-Gillis; Françoise WATTIEZ, Waterloo; Etienne TA-

BAREUX, Bouvignes s/Meuse; Pieter GOEDSEELS, Elsene; Cecile DUMONT, Elsene; Claude PERILLEUX, Ukkel; Claire FRENAY, Molenbeek; Marie-Luce TAQUET, Elsene; Michel GERARD, Leopoldstad; Roland JAMINET, Brussel; Jan TAQUET, Elsene; Michel LEGRAND, Brussel; Pieter JULIENS, Brussel; Marc LEVIE, Sint-Joost-ten-Node; Paul THIELEN, Etterbeek; Pieter DURT, Elsene; Augusta HANOZET, Flawinne; Marianne CHAUSSEUR, Fleurus; Jan Jadot, Ukkel; Bernard ISTASSE, Wepion; Raymond VLAEMYNCK, Schaarbeek; Paul Stevens, Haine - Saint - Paul; Martine COUSIN, Etterbeek; Annie STEINCHEN, Molenbeek; Gerard FOUREZ, Wepion; Michel DUBOIS, Dilbeek; Michèle NEEFS, Antwerpen; Ferdinand WALLRAP, Ans; Paul FOUREZ, Wepion; Claire DECOUX, La Louvière; Michel BASTIN, Radelage; Michel ISTASSE, Wepion; René BRIXHE, Verviers; Philippe DECROISY, Ukkel, enz., enz.

★

De andere deelnemers, die een voetbal, een ping-pongspel, abonnement, bim bam, album, boek, enz., enz., wonnen, zullen hiervan persoonlijk worden verwittigd.

Hartelijke gelukwensen aan allen !

## DE BESTE ANTWOORDEN OP DE BIJKOMENDE VRAAG :

PIERRE ELSÉN, van Leopoldstad, wint het uurwerk « TISSOT ».

JE herinnert je nog wel, dat de firma TISSOT een uurwerk schonk aan de deelnemer die juist zou antwoorden op de bijskomende vraag : « Hoeveel tijd besteedde Hergé aan de tekening van Kuifje en Bobbie, afgedrukt op deze bladzijde ? »

De juiste tijd was : 10 minuten en 34 seconden.

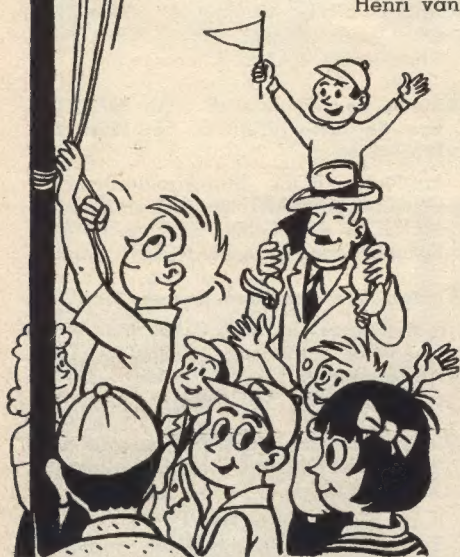
Vijf deelnemers kwamen in aanmerking voor de uitgelopen prijs : Micheline NATIS, van Etterbeek, met 10 m. 33 sec.; Willem DENEYS, van Kessel Lo, met 10 m. 33 sec.; Pierre ELSÉN, van Leopoldstad, met 10 m. 35 sec.; Robert RIVIERE, van Strépy-Bracquignies, met 10 m. 35 en Maryane FONDU, van Péruwelz, met 10 m. 35 sec.

Er moest dus geloot worden en hiervoor zijn we naar het Koninklijk Instituut voor Doofstommen en Blinden van Sint-Lambrechts-Woluwe gegaan. De kleine blinde, Jaak Schoeters, trok in het bijzijn van zijn kameraden de naam Pierre ELSÉN, van Leopoldstad, uit de hoed. Hij krijgt dus het mooie TISSOT-uurwerk.

Micheline Natis, die de eerste prijs won, had gevraagd niet deel te nemen aan deze loterij, omdat zij de overige Kuifje's vrienden meer kans wou laten het uurwerk te winnen. Sympathiek, niet ?

Als troostprijs krijgen de andere drie vrienden een mooi album.

Hip, hip, hoera voor al de winnaars !







DE UURWERKEN

**Tisot**

VERTELLEN JULLIE  
DE GESCHIEDENIS :

DE

**HERTENPATROUILLE**

**KNAPT HET OP !**

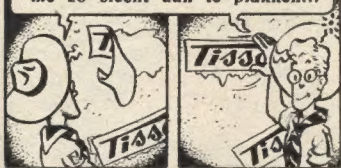
Verliezen we de moed niet, over acht dagen hebben we het nodige geld bijeen. We zullen er voor werken !

Daar hebt je 't ! Werken ! Iets anders bestaat er niet !



Vol moed gaan de Herten op zoek naar werk.

Hoe is het mogelijk die reclame zo slecht aan te plakken...



Een weinig later... Aanplakker !  
Je moest er maar aan denken !

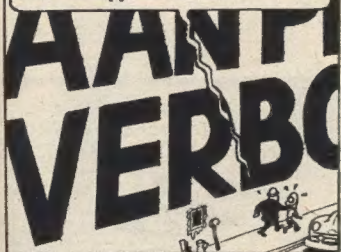


Wel, vriend, kun jij niet lezen ?

Waarom ?

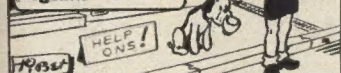


Volg me naar het politiecommissariaat ! De politie laat zich niet voor 't lapje houden !



Even kijken wat Bolleke en Zigoto doen ?

Korenbloemenblauw zijn de ogen...



(Wordt voortgezet.)

# TEXAS SLIM

(VERVOLG VAN BLADZIJDE 15.)

wel, dat hij aldus in handen van zijn vijanden zou vallen. Een cowboy was een eind omlaag geklauterd, had zijn lasso om Ben Doerski geslingerd en zo hadden ze hem met vereende krachten langzaam opgehaald...

— Ter dood ! Ter dood ! schreeuwde de menigte. Knoop hem maar dadelijk op !

Het gedrag van Peralta had de mensen woedend gemaakt en zij vonden dat Doerski best voor zijn « Grote Chef » kon boeten. Texas Slim en zijn cowboys zagen zich verplicht de schurk tegen de volkswroede te beschermen.

**DE TEXAS RANGERS GRIJPEN IN ! KALMTE ! Kalmte !** Ben Doerski wordt aan de politie uitgeleverd, schreeuwde Slim.

De politie had de boodschap van Texas Slim opgevangen en overal waren de nodige bevelen gegeven om Peralta aan te houden. Alle garages en benzinstations werden bewaakt, barrikaden

werden opgeworpen en vliegtuigen cirkelden laag over alle wegen en terreinen om een glimp van de grijze wagen op te vangen. De taak van de politie was uiterst moeilijk. Bandieten tot de tanden gewapend, met revolvers in iedere zak, handgranaten en machinegeweren vreesden ze niet, ze waren er tegen opgewassen en kenden hun taak. Met de schurk die ze thans moesten vangen, dit was een heel andere zaak. Het levend onderpand dat deze schurk meevoerde maakte het moeilijk hardhandig in te grijpen. Ze moesten te allen prijze vermijden een onschuldig slachtoffer te maken en iedere manoeuvre met uiterste zorg berekenen...

De Texas Rangers hadden intussen al hun macht ontplooid en bewaakten alle wegen scherp en zorgvuldig. Het duurde dan ook niet lang of een groep vond de grijze wagen langs de weg tussen El Sagrado en Woodchikstown...

In de wagen lag Marjorie Reading bewusteloos en met bloedend aangezicht.

(Wordt voortgezet.)

**VOLGENDE WEEK :  
IN HET SPOOR VAN DE BANDIET !**

## DE KUIFJE'S BON

### ONZE GESCHENKENLIJST

- |   | Punten |
|---|--------|
| 1. De AFDRUKPLAATJES KUIFJE waarmee je je fiets, pennendoos, speelgoed, enz. kunt versieren. Volgende reeksen zijn verkrijgbaar :<br>1. De Scepter van Ottokar.<br>2. Het Zwarte Goud.<br>3. Mannen op de Maan.<br>4. Kwik en Flupke.<br>5. De Blauwe Lotus.<br>6. Kuifje in Congo. | 50     |
| 2. De prentjes van REINAERT DE VOS, 5 reeksen (1 tot 40, 41 tot 80, 81 tot 120, 121 tot 160, 161 tot 196).  | 60     |
| 3. Prentkaarten KUIFJE (2 reeksen van 5 prachtige onderwerpen).   | 70     |
| 4. De SPROOKJES VAN PERRAULT, een prachtige collectie van acht sprookjes, geïllustreerd met tweehonderd prentjes.   | 75     |
| 5. Kuifje's briefpapier. Omslag met vijf verschillende versieringen.....  | 80     |
| 6. Kuifje's wimpel, driekleurig, aan weerszijden bedrukt .....  | 100    |
| 7. Chromo's ZIEN EN WETEN. Reeksen van 6 mooie chromo's groot formaat :<br>VLIEGTUIGEN, reeksen 1 en 2.<br>VLIEGTUIGEN (types van de oorlog 39-45). Reeksen 31 en 32.<br>LUCHTSCHEPEN, reeksen 1 en 2.<br>SPOORWEGEN, reeks 1.<br>MARINE, reeks 1.<br>AUTOMOBIEL, reeks 1.          | 125    |
| 8. Kaartspel van de KUIFJE'S BON : fijn kaartspel, verpakt in een kartonnen etui .....  | 150    |
| 9. Porte-monnaie KUIFJE in cuiro-   |        |

- |  |     |
|--|-----|
| léine, kleuren die passen bij de portefeuille. Practisch en elegant. Sluit met drukknop .....  | 175 |
| 10. Portefeuille KUIFJE, twee delen, een kleur .....   | 200 |
| 11. Collectie DE ANTWERPSE DIE-RENTUIN. Omslag met 20 prachtige foto's in reliëf (prentkaart-formaat) met speciale bril.                 | 200 |
| De omslag  |     |
| 12. Bloc-notes KUIFJE, zelfde formaat en kleur als de portefeuille, met een speciaal zakje voor een abonnement. Sluit met drukknop ..... | 250 |
| 13. Blokje ter vervanging .....  | 50  |
| 14. Portefeuille, groot formaat, drie delen met een micazakje voor een abonnement. In twee kleuren .....                                 | 300 |
| 15. Kuifje's puzzle, op hout, originele tekeningen uit de albums van KUIFJE en BOBBIE. Standaardformaat .....                            | 400 |
| 16. Kuifje's puzzle, groot formaat ...   | 500 |
| 17. Blokjespel KUIFJE, waarmee je zes tekeningen van Hergé kunt samenstellen .....   | 500 |
| 18. Speciaal abonnement op KUIFJE (10 nummers) .....   | 500 |
- N. B. — Indien je niet meedeelt op welke datum dit abonnement moet beginnen, krijg je de eerste aflevering in de week nadat je je bons instuurde.

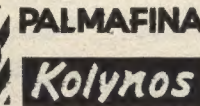
### ONZE ALBUMS

- « REINAERT DE VOS ».
  - « DE SPROOKJES VAN PERRAULT ».
  - HET EERSTE ALBUM van de collectie « ZIEN EN WETEN » : Vliegtuigen. (types van de oorlog 1939-1945).
- Deze albums zijn prachtig uitgegeven en bevatten de verklarende tekst bij de chromo's. Je kunt ze op volgende wijze verkrijgen :  
IN DE KUIFJE'S WINKEL tegen de prijs van 50 frs. per album of door storting van 55 frs. op P.C.B. 1909.16, van KUIFJE-BRUSSEL.



Heudebert

PILSBERG



PROSMANS

Goselli

FRIMA

KUIFJE



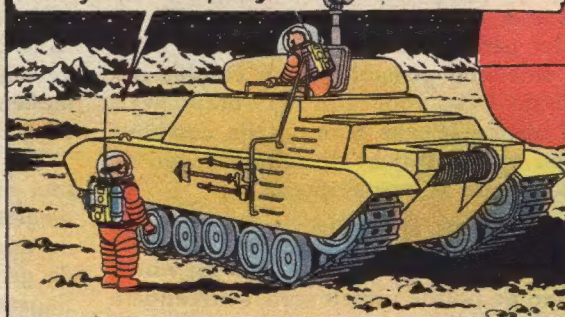
# DE NIEUWE AVONTUREN VAN KUIFFE EN BOBBIE MANNEN OP DE MAAN

Kuifje en zijn vrienden zijn veilig en wel op de maan geland. De optische instrumenten en het materieel werd afgeladen. De maanverkenners hebben tien dagen om hun taak tot een goed einde te brengen...

## UITTREKSEL UIT HET LOGBOEK VAN PROFESSOR ZONNEBLOEM

4 juni - 21.50 u. (uur v.d. aarde) - Wolff en ik hebben de hele dag gewijd aan de studie van de kosmische stralen en de observatie van de dichtbijge planeten. De resultaten worden toevolgens aan de speciale boeken! en II. De kapitein en Kuifje zijn bijna klaar met de rupswagen.  
5 juni - 19.20 u. (uur v.d. aarde) - Een halfuur geleden melden Kuifje en de kapitein ons, dat de rupswagen reisvaardig is.

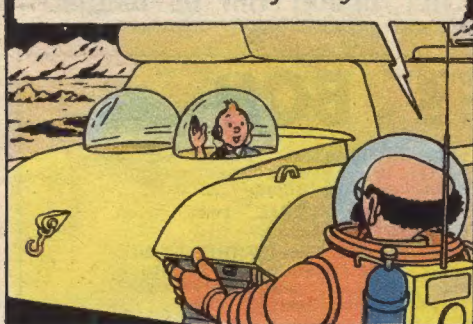
Hallo, hallo, de aarde... Hier Zonnebloem... De wagen is gereed. De eerste proefrit wordt zo dadelijk gemaakt. Onze vriend Kuifje zal het stuur in handen nemen. Op dit ogenblik stapt hij in het sas...



Het valluik slaat dicht. Op dit ogenblik vult Kuifje, de daarvoor voorziene ruimte in de wagen, met lucht. Nu kan hij zijn maanpak uittrekken en aan het stuur plaats nemen...



Daar verschijnt zijn hoofd onder de foren in plexiglas. Hij glimlacht en geeft te verstaan dat alles goed gaat



Nu komt ook kapitein Haddock in de rupswagen. Hij herhaalt de manoeuvres van Kuifje...

Haha, een uitstekend radioreporter, onze vriend de Mammoet!

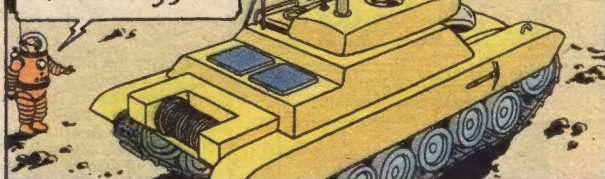


Daar verschijnt ook het hoofd van de kapitein. Zijn plaats is op de uifkijk. Net als Kuifje geeft hij met gebaren te verstaan, dat alles normaal is



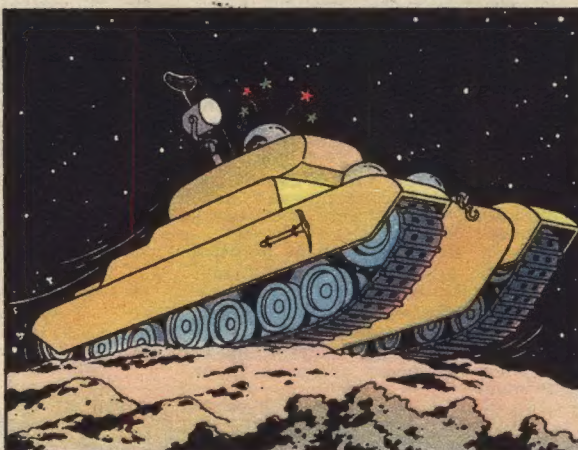
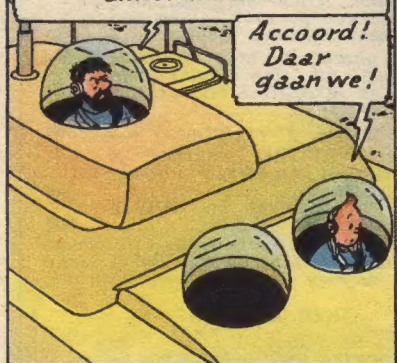
Hallo, hallo, hier Haddock... Beproef de radio... Hoor je me?

Ik hoor je uitstekend en jij?



O. K. Gereed voor het vertrek! Hallo, hallo, Kuifje, je mag het anker lichten!

Accoord! Daar gaan we!



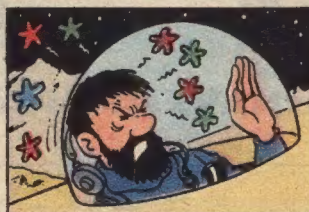
Duizend bommen en granaaten, kon dat niet wat zachter, neen?



Verontruchuldig me, het is de eerste keer dat ik zo'n wagen bestuur!



Je zit aan het stuur van een rupswagen en niet van een autoscooter, duizend bommen en granaaten! We zijn op de maan en niet op de kermis!



Hallo, hallo, hier Kuifje!... Tot op dit ogenblik geen ernstige ongelukken...